

## **Editorial**

Uma novidade marca a publicação desta edição: a inclusão da seção de relatos técnicos. Esta iniciativa visa apresentar trabalhos que, sem deixar de lado o caráter científico na sua elaboração, mostrem como se deram as incorporações conceituais bem como implantações de modelos, técnicas e ferramentas nas organizações. Contribuem assim para o desenvolvimento do conhecimento de gerenciamento de projetos e de disciplinas coligadas, áreas de interesse da revista.

Na seção de artigos acadêmicos o trabalho que abre esta edição discute a administração estratégica em organizações orientadas para projetos. Trata-se de um estudo que aborda como os processos de administração de projetos, em sua dimensão estratégica, são estruturados e conduzidos nas organizações orientadas para projetos.

Nesta mesma linha conceitual, o artigo seguinte discute a configuração de escritórios de projetos e investiga sua influência na estratégia e estrutura organizacional em relação ao atendimento de demandas. Foram estudados três escritórios de projetos da VALE. Um dos pontos examinados no trabalho que merece destaque, além do atendimento às demandas foi a adequação dos escritórios no atingimento dos objetivos estratégicos da organização.

O processo de atendimento às demandas também foi tema de estudo numa empresa de telecomunicações de Minas Gerais. Refere-se ao trabalho seguinte que abordou as demandas de investimentos. Por meio de uma pesquisa exploratória apresentou-se os impactos da implantação de um novo fluxo para as solicitações de investimentos na organização. Segundo os autores, maior agilidade nas análises, melhor acompanhamento dos investimentos realizados, redução do custo de salários, dinamismo no fluxo de aprovação de investimentos e melhoria na qualidade dos projetos aprovados, foram os benefícios encontrados com a adoção do novo processo.

O trabalho seguinte, um estudo exploratório, abordou a aplicação de gerenciamento de projetos no processo de desenvolvimento de novos produtos. O trabalho demonstrou que os profissionais da empresa utilizam apenas um terço das ferramentas citadas de gerenciamento de projetos, formalmente. Foram abordadas duas unidades de uma empresa do setor aeroespacial.

Na sequência de trabalhos acadêmicos destacam-se dois estudos que envolvem a área de conhecimento de gerenciamento de riscos, ambos no âmbito da indústria petrolífera. O primeiro deles teve como objetivo verificar a importância e o impacto da gestão de riscos em projetos na implantação de uma nova tecnologia no setor petrolífero de Exploração e Produção (E&P). O estudo de caráter comparativo analisou os processos de gestão de riscos adotados pela organização frente aos processos do guia do PMI – Project Management Institute. O segundo trabalho foi resultado de um mestrado em que foram apresentados os principais riscos gerenciais associados aos projetos de docagens de navios petroleiros.

O trabalho seguinte abordou a gestão de tempo em projetos. Os autores propuseram um método de gerenciamento de projetos otimista, que leva em conta a integração das abordagens PERT/CPM e corrente crítica (CCPM).

Para encerrar a seção de trabalhos acadêmicos o artigo seguinte trouxe o resultado de um levantamento sobre as percepções das competências gerenciais em organizações de desenvolvimento de projetos de TI.

A nova seção da revista apresenta o relato técnico que trata da integração do gerenciamento de projetos com a proposta de Stage-Gates. O relato abordou o caso do projeto Sintonia, desenvolvido pela Prodesp.

As obras que constituem esta edição, além de mostrar novas visões do gerenciamento de projetos, envolveram mais entidades educacionais. Ou seja, foi possível perceber a inclusão de autores de universidades oriundos de vários estados brasileiros. Ademais, verificou-se que o número de acesso à revista por região geográfica, cresceu. Esta constatação foi possível graças a instalação de um ícone estatístico de acesso, implantado na capa da revista.

Desejo aos leitores um bom Natal e um excelente 2012. E, obviamente, uma ótima leitura!

Roque Rabechini Jr.

**Editor**